

রবীন্দ্র সঙ্গীত

ওগো নদী, আপন বেগে
পাগল-পারা,
আমি স্তব্ধ চাঁপার তরু
গন্ধভরে তন্দ্রাহারা ॥

আমি সদা অচল থাকি,
গভীর চলা গোপন রাখি,
আমার চলা নবীন পাতায়,
আমার চলা ফুলের, ধারা ॥

ওগো নদী, চলার বেগে
পাগল-পারা,
পথে পথে বাহির হয়ে
আপন-হারা-
আমার চলা যায় না বলা-
আলোর পানে প্রাণের চলা-
আকাশ বোঝে আনন্দ তার,
বোঝে নিশার নীরব তারা ॥

সা না II সা -া সা । -সাঁ সা -রা I সঁগা -া -া । ধা পা -ধপা ।
ও গো না ০ দী ০ আ ০ প ০ নু বে গে ০০

I পঁমা -া পা । -ধপা মা -পা I মঁজা -া -া । রা সা -া I
পা ০ গ ০ল পা ০ রা ০ ০ আ মি ০

I রা -া রা । -জা জা -রা I মঁজা -া -া । রা সা -া I
স্ত ব্ ধ ০ চাঁ ০ পা ০ রু ত রু ০

I -া -া রা । -া জা -া I রমা -জা -রা । সা -া -া I
০ ০ গ নু ধ ০ ভ ০ ০ ০ রে ০ ০

I -া -া রা । -া জা -া I রজা -মঁজা -রা । সা -া -া I
০ ০ ত নু দ্রা ০ হা ০ ০ ০ রা ০ ০

I -া -সা -া । সা সা -না II
○ ○ ○ "ও গো" ○

-রা -সা -া II {না -া না । -া না -া I না -া -া । -া -া -পা I
○ ○ ○ আ ○ মি ○ স ○ দা ○ ○ ○ ○ ○ ○

I না -া সা । -নরা সা -না I র্গসা -া -া । -া -া -া I
অ ○ চ ০ল্‌ থা ○ কি ○ ○ ○ ○ ○ ○

I সা -রা সা । -া গা -ধা I র্গসা -া -া । -া -া -ধপা I
গ ○ ভী র্‌ চ ○ লা ○ ○ ○ ○ ○ ○

I পা -ধা মপা । -ধা পমা -পা I মজ্জা -া -া । -া -া -া } I
গো ○ প○ নু রা○ ○ থি○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

I সা -া রা । -া র্গসা -রা I র্গজ্জা -া -া । -া -া -া I
আ ○ মা র্‌ চ○ ○ লা ○ ○ ○ ○ ○ ○

I জ্জা -া জ্জা । -মা রা -সা I র্গসাঃ -সাঃ -না । -সা -া -া I
ন ○ বী নু পা ○ তা ○ ○ ○ ○ ○ য়

I সা -রা সা । -া গা -ধা I র্গসা -া -া । -াঃ -ধঃ -পা I
আ ○ মা র্‌ চ ○ লা ○ ○ ○ ○ ○ ○

I পা -ধা মপা । -ধা পমা -পা I মজ্জা -া -া । রা সাঃ নঃ II
ফু ○ লে○ র্‌ ধা○ ○ রা ○ ○ "ও গো ○"

রা সা -া II {রা -া জ্জা । -া জ্জা -রা I মজ্জা -া -া । রা সা -া I
ও গো ○ ন ○ দী ○ চ ○ লা ○ র্‌ বে গে ○

I রা -জ্জা রজ্জা । -মা জ্জা -রা I সা -া -া । র্গসা সা -া I
পা ○ গ○ ল্‌ পা ○ রা ○ ○ প থে ○

I সা -া সা । -া সা -রা I র্গসা -া -া । ধা পা -ধপা I
প ○ থে ○ বা ○ হি ○ র্‌ হ য়ে ○○

I মা - পা । -ধপা মা -পা I মজ্জা -া -া । (রা সা -া)} I -রা -সা -া I
 আ ০ প ০ ন্ হা ০ রা ০ ০ ও গো ০ ০ ০ ০

I {না -া না । -া না -া I না -া -া । -া -া -পা I
 আ ০ শ্মা র্ চ ০ লা ০ ০ ০ ০ ০

I না -া সা । -রা সা -না I সা -া -া । -া -া -া I
 যা য় না ০ ব ০ লা ০ ০ ০ ০ ০

I সা -রা সা । -া গা -ধা I সর্গা -া -া । -াঃ -ধঃ -পা I
 আ ০ লো র্ পা ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা -ধা মপা । -ধা পমা -পা I মজ্জা -া -া । -া -া -া } I
 প্রা ০ গে০ র্ চ০ ০ লা ০ ০ ০ ০ ০

I সা -া রা । -া র্সা -রা I সর্জ্জা -া -া । -া -া -া I
 আ ০ কা শ্ বো০ ০ ষে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সর্জ্জা -া জ্জা । -র্মা রা -সা I সর্রাঃ -সঃ -না । -সা -া সা I
 আ ০ ন ন্ দ ০ তা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা -রা সা । -া গা -ধা I সর্গা -া -া । -াঃ -ধঃ -পা I
 বো ০ ষে ০ নি ০ শা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা -ধা মপা । -ধা পমা -পা I মজ্জা -া -া । রা সাঃ -নঃ II II
 নী ০ র০ ব্ তা০ ০ রা ০ ০ "ও গো ০"