

শিল্পী সাবিনা ইয়াসমিন

তাল কাহারবা

গীতিময় সেই দিন চিরদিন বুঝি আর হলোনা  
মরমে রাজা পার্থী উড়ে সে গেল নাকি  
সে কথা জানা হলো না

দিন যায় কথা জেগে থাকে  
মন তারে কাছে ধরে রাখে  
কখনো বসন্ত কখনো শ্রাবণ  
কেন যে এতো ছলনা

যতো তুমি হও অভিমাত্রী  
ভিতরে দুয়ার খোলা জানি  
চোখেরি ভাষাতে আজকে নাহয়  
মনেরি কথা বল না

সা	সা	ধা	-	-	-	-	-	-	ধা	পা	ধা	ধাধিধা	পা	পাধাপা	পামা	মা	গা
গী	তি	ম	০	০	০	০	০	০	য	সে	ই	দি০০	ন	টি০০	র০	দি	ন
সা	রে	রে	-		গা	রে	মা	গা	রেগারে	সা	সা	-		-	-	-	-
বু	ঝি	আ	০		০	০	০	০	হ০০	লো	না	০		০	০	০	০
-	সা	সা	সা		রে	রে	রেমা	মা	-	সা	সা	সা		রে	রে	রেমা	মা
০	ম	ব	মে		রা	জা	পা০	খী	০	উ	ড়ে	সে		গে	ল	না০	কি
-	মাধা	ধা	ধা		ধাপা	পাধা	পা	পামা	পামাপা	-	-	ধা		মা	পা	সা	-
০	সে০	ক	থা		জা০	না০	হ	লো০	না০০	০	০	০		০	০	০	০
ধা	সাঁ	সাঁ	সাঁ		সাঁ	সাঁরে	সাঁরেসাঁ	সাঁধি	সাঁ	রেঁ	রেঁ	-		-	-	-	-
দি	ন	যা	য		ক	থা০	জে০০	গে০	থা	০	কে	০		০	০	০	০

রেঁ ঙ্গা ঙ্গামাঙ্গা ঙ্গা ম ন তা০০ রে	রেঁঙ্গারেঁ রেঁ সাঁ সাঁরেঁ কা০০ ছেঁ ধ রেঁ০	মিসাঁ নি সাঁ -া বা০ ০ খেঁ ০	-া -া -া -া ০ ০ ০ ০
মা পা ধা পা ক খ মো ব	ধা ধা ধা পা স ন্ ত ০	পা ধা বি ধা ক খ মো শ্ৰা	সাঁপি -া ধাপিধা মা ব০ ০ ০০০ ৫
-া বিসাঁ সাঁ সাঁ ০ কে০ ন যে	বিসাঁপি বি ধা পামা এ০০ তো ছ ল০	পামাপা -া -া ধা না০০ ০ ০ ০	মাপা সাঁ -া -া ০ ০ ০ ০
ধা ধাসাঁ সাঁ সাঁ য তো০ তু মি	সাঁ রে সাঁরেঁসাঁ সাঁপি হ ও অ০০ ভি০	সাঁ রেঁ রেঁ -া মা ০ নী ০	-া -া -া -া ০ ০ ০ ০
রেঁ রেঁঙ্গা ঙ্গা ঙ্গা ভি ত০ রে দু	রেঁঙ্গারেঁ রেঁ সাঁরেঁ সাঁরেঁ য়া০০ র খোঁ০ লা০	মিসাঁ নি সাঁ -া জা০ নি	-া -া -া -া
মা পা ধা পা চো খেঁ রি ভা	ধা ধা ধা পা ষা ০ তে ০	পা ধা বি ধা আ জ কে না	সাঁপি -া ধাপিধা মা হ০ ০ ০০০ য
-া বিসাঁ সাঁ সাঁ ০ ম০ নে রি	বিসাঁপি বি ধা পামা ক০০ থা ব ল০	পামাপা -া -া ধা না০০ ০ ০ ০	মাপা সাঁ -া -া ০ ০ ০ ০