

শিল্পী শাহনাজ রহমতুল্লাহ  
তাল কাহারবা

একতারা তুই দেশের কথা বল রে এবার বল  
আমাকে তুই বাউল করে সঙ্গে নিয়ে চল  
জীবন মরণ মাঝে তোর সুর যেন বাজে  
একটি গানই আমি শুধু গেয়ে যেতে চাই  
বাংলা আমার আমি যে তার, আর তো চাপুয়া নাই  
প্রাণের প্রিয় তুমি মোর সাধের জন্মভূমি  
একটি কথাই শুধু আমি বলে যেতে চাই  
বাংলা আমার সুখে দুঃখে হয় যেন গো ঠাই  
তোমায় বরণ করে যেন যেতে পারি মরে

পা -া পা সী । না -া র্সী সী      সী -পা পা -ণা । ধা -া স্ণা -া  
এ ০ ক তা      রা ০ তু ই      দে ০ শে র      ক ০ থা ০

-া মা মা মধা । পা -া পা ধা      মপা -া -া পা । -া -া -া -া  
০ ব ল রে০      এ ০ বা র      ব০ ০ ০ ল      ০ ০ ০ ০

পা -া পা -সী । না -া র্সী সী      সী -পা পা -ণা । ধা -া স্ণা -া  
আ ০ মা ০      কে ০ তু ০ ই      বা ০ উ ল      ক ০ রে ০

-া মা মা মধা । পা -া পা -ধা      মপা -া -া পা । -া -া -া -া  
০ স ং গে০      নি ০ রে ০      চ০ ০ ০ ল      ০ ০ ০ ০

পধা -া ধা ণা । পধা ধা ধা -ণা      পধা -া ধা -া । -া -া ধা ধা  
জী০ ০ ব ন      ম০ র ণ ০      মা০ ০ ষে ০      ০ ০ তো র

পা -া -া -া । -র্সী সী -ণা পা      পা -া -া -ধা । পধা -া -পা -মা  
সু ০ ০ ০      ০র যে ০ ন      বা ০ ০ ০      জে০ ০ ০ ০

-পধা -া ধা ধা । ধা ধা ধা পা      পধা -া ধা -া । -া -া ধা ধা  
০০ ০ জী ব      ন ম র ণ      মা০ ০ ষে ০      ০ ০ তো র

পা -া -া -া । -র্সী সী -ণা পা      পা -া -া -ধা । পধা-ধা -পা -া  
সু ০ ০ ০      ০র যে ০ ন      বা ০ ০ ০      জে০০০ ০ ০

-। -। রা গা । গা গা মা -পা ০ ০ এ ক টি গান ই ০	পা -। পা -। -। -। গপা পা আ ০ মি ০ ০ ০ শু ০ ধু
-। -। ধা না । -। সী নর্সনা -ধা ০ ০ গে য়ে ০ যে তে ০ ০	ধণা-পধা -। ধা । -। -। -। -। চা ০ ০ ০ ই ০ ০ ০ ০
-। -। রা -মা । মরা মা পা পা ০ ০ বা ৎ লা ০ আ মা র	পনা -। না -। -। -। না না না আ ০ ০ মি ০ ০ যে তা র
-। -। না না । সী রী রী -সী ০ ০ আ র তো চা ও য়া ০	সী -। -। সী । র্গী -। -। -। না ০ ০ ই রে ০ ০ ০ ০
-। -রী রী রী । গী সর্সী সী সী ০ ০ আ র তো চা ০ ও য়া	সী -। -। -। -। -। -। -। সী না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই
পধা -। -ধা -ণা । পধা -। ধা -ণা প্রা ০ ০ গে র প্রি ০ ০ য় ০	পধা -। ধা -। -। -। ধা ধা ভু ০ ০ মি ০ ০ ০ মো র
গা -। গা -। -। -রসী সী -ণা গা সা ০ ০ ধে ০ ০ র জ ন্ ম	গা -। -। -ধা । পধা -। -পা -মা ভু ০ ০ ০ মি ০ ০ ০ ০
-পধা -। ধা ধা । ধা ধা ধা -ণা ০ ০ ০ প্রা গে র প্রি য় ০	পধা -। ধা -। -। -। ধা ধা ভু ০ ০ মি ০ ০ ০ মো র
গা -। গা -। -। -রসী সী গা গা সা ০ ০ ধে ০ ০ র জ ন্ ম	গা -। -। -ধা । পধা-ধণা -পা -। ভু ০ ০ ০ মি ০ ০ ০ ০
-। -। রা -গা । গা গা মা -পা ০ ০ এ ক টি কথা ই ০	পা -। পা -। -। -। গপা পা শু ০ ধু ০ ০ ০ আ ০ মি
-। -। ধা না । -। সী নর্সনা -ধা ০ ০ ব লে ০ যে তে ০ ০	ধণা-পধা -। ধা । -। -। -। -। চা ০ ০ ০ ই ০ ০ ০ ০
-। -। রা -মা । মরা মা পা পা ০ ০ বা ৎ লা ০ আ মা র	পনা -। না -। -। -। না না -। সু ০ ০ খে ০ ০ দু খে ০
-। -। না না । সী রী রী -সী ০ ০ হ য় যে ন গো ০	সী -। -। সী । র্গী -। -। -। ঠা ০ ০ ই রে ০ ০ ০ ০

-া -রী রী রী । গী সঁরী সী -া      সী -া -া -া । -া -া -া সী  
০ ০ হ য়      যে ন০ গো ০      ঠা ০ ০ ০      ০ ০ ০ ই

পধা -া ধা -গা । পধা -া ধা গা      পধা -া ধা -া । -া -া ধা ধা  
তো০ ০ মা য়      ব০ ০ র গ      ক০ ০ রে ০      ০ ০ যে ন

গা -া গা -া । -রঁসী সী গা -া      গা -া -া -ধা । পধা -া -পা -মা  
যে ০ তে ০      ০০ পা রি ০      ম ০ ০ ০      রে০ ০ ০ ০

-পধা -া ধা ধা । ধা ধা ধা -গা      পধা -া ধা -া । -া -া ধা ধা  
০০ ০ তোমা      য় ব র গ      ক০ ০ রে ০      ০ ০ যে ন

গা -া গা -া । -রঁসী সী গা -া      গা -া -া -ধা । পধা-ধগা -পা -া  
যে ০ তে ০      ০০ পা রি ০      ম ০ ০ ০      রে০০০ ০ ০