

শিল্পীঃ সন্ধ্যা মুখোপাধ্যায়
তালঃ ঝুমুর

চন্দন পালক্ষে শুয়ে একা একা কি হবে?

জীবনে তোমায় যদি পেলাম না।

শ্বেত পাথরের রাজ প্রাসাদে থেকে আর কি হবে ॥

নহবৎ সানাই বাজাক, মনিহার কষ্ট সাজাক,

আজ আমার ফুলে ছাওয়া চতুর্দোলা যাক বা না যাক।

আগনের ফুলকী ঘরা আতস বাজির উৎসবে,

কি হবে, জীবনে তোমায় যদি পেলাম না ॥

শুনি যেই জয়ঞ্জনি চারিধারে,

কাঁদে এই শুণ্য হিয়া হাহা কারে।

মধুরাত স্বপ্ন ঘরাক, আতরের গন্ধ ভরাক,

আজ আমার বরণ ডালা, হাজার দ্বিপে আলো ছড়াক।

সোনার এই মুকুট পরে অভিষেকের গৌরবে,

কি হবে জীবনে তোমায় যদি পেলাম না ॥

II	{ মা মা নধা না সা -। I	নর্সনা না নধা ধনধা ধা -। I
	চ ন্ দ ন পা ০	ল০০ ং কে০
I	-। ধা পা ধা পা মগমা -। মা মগমা-পা-গা	শ০০ যে ০
	০ ০ এ কা এ কা কি০০ ০ হ	বে০০ ০ ০
I	-। গা পমা মা-পা গমা মা-গা রসা সা-রা	
	০ ০ জী ব০ নে ০	য০ দি ০
I	পমা মা মা মা -। -। I	
	পে লা ম না ০ ০	
I	মা মা নধা না সা সা নর্সনা না নধা ধনধা ধা -। I	
	শ্বে ত্ত পা থ রে র রা০০ জ প্রাঠ	সা০০ দে ০
I	-। ধনধা পা ধা পা মগমা -। মা মগমা-পা-গা	
	০ ০ খে০০ কে আ র কি০০ ০ হ	বে০০ ০ ০

I ধ ধ ধ | ধদা ধ -া | ধ সা -রী | সর্বসা ধ -া } I
 শ ম ন | হি০ য় ০ | হ হ ০ | কা০০ রে ০

I {- -া সৰ্গৰী | রী সা না | নধা ধা ধৰী | রী রী -া } I
 ০ ০ ম০০ | শু রা ত | স্ব০ প্ ন০ | ব রা ০

I রী -া র্খৰ্ণ | খৰ্ণ গৰ্ণী রী | রখৰ্ণ খৰ্ণ খৰ্ণী | খৰ্ণৰী রী সা } I
 ক ০ আ০ | ত রে ব | গ০ ন খৰ্ণ | ভ০০ রা� ক

I -া সা না | নৰ্ণী সা সা | নসনা না ধা | ধনধা ধা -পা } I
 ০ আ জ | আ০ মা ব | ব০০ র গ | ম০০ লা ০

I ক্ষপা পা পা | পক্ষা পা -া | পক্ষা পা -ক্ষা | ক্ষধপা পা -মা } I
 হ০ জা ব | দী০ পে ০ | আ০ লো ০ | ছ০০ ড়া ০

I মা -া মা | ধা না সা | সা সা সা | সা সা -া } I
 ক ০ সো | নাৰ এ ই | মু কু ট | প রে ০

I সনা না -ৰ্সা | সা সা র্সা | সনা -া -পা | ন -া -া } I
 অ০ ভি ০ | ষে কে র | গৌ০ ০ র | বে ০ ০

I -া -া ধা | পা মা -পা } I -গা -া গা | পমা মা -পা } I
 ০ ০ কি | হ বে ০ | ০ ০ ০ জী | ব০ নে ০

I গমা মা গা | রসা সা -রা } I পমা মা মা | মা -া II
 তো০ মা ঘ | ষ০ দি ০ | পে লা ঘ | না ০ ০