

শিল্পীঃ সাবিনা ইয়াসমিন

তালঃ কাহারবা

অশ্রু দিয়ে লেখা এ গান, যেন ভুলে যেও না।
একি বন্ধনে বাঁধা দুজনে, এ বাঁধন খুলে যেও না।।
যত সুর ছিল প্রাণে, সবি দিয়েছি তোমায়,
বিনিময় তোমারে শুধু, চিরদিন যেন কাছে পাই।
মালা চন্দনে রাস্তা এক ক্ষণে, কখনো দোলে যেও না।।
ঐ ফুল বনে পাখি আজ মন জুড়ে যেন গায়,
এই হাত জড়ানো হাতে, চিরদিন যেন ওগো রয়।
মধু কুমকুমে নব মৌসুমে, কখনো ফেলে যেও না।।

মা -পা II পা -ধা -া পা । ধা -পা মা -রা I রমা -া -া মা । মা মা মা -পা I
অ ০ শ্রু ০ ০ দি য়ে ০ লে ০ খা ০ ০ ০ এ গা ন্ যে ০

I পা -ধা -া -গা । মা -পা মগা -রা I রা -া -া -া । -া -া রা রা I
নো ০ ০ ভূ লে ০ যে ০ ও না ০ ০ ০ ০ ০ এ কি

I গরা -রগা -বসা সা । সা -া রা রগা I রগা -রগা -বসা সা । সা -া সা সা I
ব ০ ০ ০ ন্ ধ নে ০ বাঁ ধা ০ দু ০ ০ ০ ০ জ নে ০ এ বা

I সর্সা -া সর্সা না । না -ধপা পধা -সর্গা I ধা -া -পধা-পমা । -মা -া মা -পা I
ধ ০ ০ ন্ খু লে ০ যে ০ ০ ও না ০ ০ ০ ০ ০ ০ অ ০

I পা -ধা -া পা । ধা -পা মা -রা I রমা -া -া -া । -া -া -া -া II
শ্রু ০ ০ দি য়ে ০ লে ০ খা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

{মা -ধা II ধর্সা সর্সা -া সর্সা । সর্সা -ধা ধা -র্সা I সর্সর্সা -সর্সা -া -া । -া -া ধা -সর্সা I
য ত সু ০ র্ ০ ছি লো ০ প্রা ০ ণে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ স ০

I সর্সা -র্গা -া র্গা । র্গর্সা -র্গা সর্সা সর্সা I না -া -া না । -া -া না নর্সা I
বি ০ ০ দি য়ে ০ ০ ছি তো মা ০ ০ য ০ ০ বি নি ০

I ধনা -ধা ধা ধা । ধা -া ধা -পা I নধা-নধা ধা -পা । -া -া গা -পা I
ম ০ য তো মা ০ রে ০ শু০ ০০ ধু ০ ০ ০ চি র

I পা -না না ধা । পধা-নধা পা পা I পমা -া -া মা } । -া -া মা মা I
দি ০ ন্ যে ন০ ০০ কা ছে পা০ ০ ০ ই ০ ০ মা লা

I পা -রা -া রা । রা -া গা গপা I গরা-সরা-সা সা । সা -া সা সা I
চ ন্ ০ দ নে ০ রা জা০ এ০ ০০ ০ ক্ষ ণে ০ ক খ

I সর্সা -া -া না । না -ধপা পধা-সর্গা I ধা -া -পধা-পমা । -া -া মা -পা I
নো০ ০ ০ দো লে ০ যে০ ০৩ না ০ ০০ ০০ ০ ০ অ ০

I পা -ধা -া পা । ধা -পা মা -রা I রমা -া -া মা । মা মা -া -া II
শ্র ০ ০ দি য়ে ০ লে ০ খা০ ০ ০ এ গা ন্ ০ ০

{মা -ধা II ধর্সা সর্সা -া সর্সা । সর্সা -ধা ধা -রা I সর্সর্সা -সর্সা -া -া । -া -া ধা -সর্সা I
ঐ ০ ফু০ ল্ ০ ব নে ০ পা ০ খি০০ ০ ০ ০ ০ ০ আ জ

I সর্সা -র্গা র্গা র্গা । র্গর্সা -র্গা সর্সা সর্সা I না -া -া না । -া -া না নর্সা I
ম ০ ন্ জু ড়ে০ ০ যে ন্ গা ০ ০ য ০ ০ এ ই০

I ধনা -ধা ধা ধা । ধা -া ধা -পা I নধা-নধা ধা -পা । -া -া গা -পা I
হা ০ ত জ ড়া ০ নো ০ হা০ ০০ তে ০ ০ ০ চি র

I পা -না না ধা । পধা -নধা পা পা I পমা -া -া মা } । -া -া মা মা I
দি ০ ন্ যে ন০ ০০ ও গো র০ ০ ০ য ০ ০ ম ধু

I পা -রা -া রা । রা -া গা গপা I গরা-সরা-সা সা । সা -া সা সা I
কু ম্ ০ কু মে ০ ন ব০ মৌ০০০ ০ সু মে ০ ক খ

I সর্সা -া -া না । না -ধপা পধা-সর্গা I ধা -া -পধা-পমা । -া -া মা -পা I
নো০ ০ ০ ফে লে ০ যে০ ০৩ না ০ ০০ ০০ ০ ০ অ ০

I পা -ধা -া পা । ধা -পা মা -রা I রমা -া -া মা । মা মা -া -া II
শ্র ০ ০ দি য়ে ০ লে ০ খা০ ০ ০ এ গা ন্ ০ ০